Blog Ayuda técnica

Redactado por: Trini
El 21-04-2020 12:16

Películas para trabajar la inteligencia emocional

BUENOS DÍAS A TODAS

COMO ESTA SEMANA TENEMOS PUENTE Y A PETICIÓN DE ALGUNA DE VOSOTRAS HE PREPARADO UN LISTADO CON ALGUNA PELICULA .

TRINI

El cine es un recurso valioso para identificar las emociones y aprender a gestionarlas. Esta selección de 30 largometrajes permite trabajar la inteligencia emocional con el alumnado en clase. Una mente maravillosa

Aunque se estrenó en el año 2001, su trama basada en la autosuperación personal no pasa de moda. La cinta narra la vida de John Nash, un joven genio de las matemáticas que está obsesionado con la búsqueda de una teoría propia y que le lleva a desarrollar esquizofrenia. Esto le provoca que se aleje de su entorno social y no siga las recomendaciones de los médicos. Sin embargo, pronto se da cuenta de que la solución no pasa por ahí y gracias a su esfuerzo consigue controlar su enfermedad e incluso ganar un Premio Nobel.

El discurso del rey

El eje principal es el miedo escénico provocado por la tartamudez del protagonista, el príncipe Alberto. Cuando su padre muere y su hermano decide abdicar, es él quien tiene que asumir sus responsabilidades como rey, pero cree que no está preparado. Debido a su tartamudeo, al príncipe le da pavor hablar en público, pero tiene un objetivo: con ayuda de su logopeda va a prepararse un discurso muy importante para todo el país: la declaración de guerra a la Alemania nazi en plena Segunda Guerra Mundial. Y para ello solo puede hacer una cosa: tesón y mucha práctica.

Diarios de la calle

Es el año 1994 y una profesora recién graduada (papel interpretado por Hilary Swank) comienza a dar sus primeras clases en un instituto de California. Allí se da cuenta de que a los estudiantes, que viven en barrios marginales y tienen unas vidas muy complicadas, no les interesa en absoluto los contenidos que imparte. Pero para tratar de que cambien de parecer y mejorar sus vidas decide dar una vuelta a su discurso: les habla de la vida de otros adolescentes y escritores que con vidas peores que las suyas lograron sobrevivir. De este modo, consigue ganarse su respeto y confianza.

Home. Hogar, dulce hogar

Oh es un alienígena que tras invadir la Tierra y poner en peligro a toda su raza se ve obligado a dejar todo y huir sin mirar atrás. En el camino conoce a una adolescente llamada Tip que se encuentra buscando a su madre. Juntos serán capaces de salvarse a sí mismos y al planeta. En esta película se trabaja la empatía y el respeto por el que es diferente, además de mostrar las distintas emociones asociadas a la amistad, la esperanza, la convivencia o el positivismo.

Los mundos de Coraline

Narra la historia de Coraline, una niña que tras mudarse a una nueva casa con su familia descubre una pared secreta que le da acceso a un mundo paralelo. Esta versión mejorada de su vida le muestra una realidad muy distinta: sus padres la miman, le hacen caso, la cuidan y pasan mucho tiempo con ella. Como allí se encuentra mejor, Coraline se refugia en ese mundo paralelo aunque no todo lo que ocurre allí es necesariamente mejor. Resulta una opción interesante para trabajar aspectos emocionales entre padres e hijos, como la importancia de una buena comunicación, las necesidades emocionales de los más pequeños o cómo enfrentarse a los conflictos familiares en el momento en el que aparecen. Secretos y mentiras

La intensidad emocional que refleja esta cinta aumenta a medida que los hechos van narrándose, variando **momentos que invitan a la risa con otros más trágicos**. Cuenta la historia de Hortense, una optometrista de color que decide conocer a su madre biológica cuando sus padres adoptivos fallecen. Su sorpresa vendrá cuando la encuentra: es una mujer blanca de escasos recursos que habita en los suburbios de Londres. Hortense conocerá también al resto de su nueva familia donde los secretos, las mentiras y la falta de comunicación son habituales. La llegada de la joven servirá para que las cosas cambien.

Birdman

Premiada en los Oscar de 2014 y protagonizada por Michael Keaton, habla del crecimiento personal y la autorrealización a través de Riggan Thomson, un actor de cine que decide que ha llegado el momento de que su vida tome otra dirección, busque nuevos retos profesionales, recupere a su familiaâ€¦ A lo largo de todo este proceso, **debe enfrentarse a sus emociones y cómo expresarlas**.

Cómo entrenar a tu dragón

Esta cinta de animación explora lo que significa **la inteligencia emocional a través de valores como la empatía y la tolerancia, además de la amistad**. Transcurre en un poblado vikingo donde el joven Hipo, siguiendo las tradiciones del lugar y a pesar de no mostrar las habilidades adecuadas, empieza su formación para enfrentarse a los dragones que habitan la zona y así convertirse en guerrero. Todo cambiará el día en que conozca a un dragón herido: ambos entablarán una relación especial que hará que Hipo luche por sus ideas, y quiera cambiar la mala relación que existe entre los aldeanos y estas criaturas.

En busca de la felicidad

Los sentimientos y las emociones permanecen a flor de piel en la primera película que Will Smith protagonizó junto a su hijo Jaden. Está basada en la historia real de Chris Gardner, quien invierte todos sus ahorros en desarrollar escáneres de densidad ósea portátiles para vender a los médicos. Tras fracasar y quedarse en bancarrota, su mujer lo abandona, dejando a su hijo a su cargo. Ambos tienen que enfrentarse a la difícil situación de vivir en la calle y empezar desde cero. La película enseña qué significa el valor y la capacidad de superar obstáculos pese a la adversidad, sobre todo cuando se trata de luchar por tus hijos.

Mejorâ€¦Imposible

Jack Nicholson interpreta en este largometraje a Melvin, un escritor maniático y odioso que **parece no mostrar ningún tipo de sensibilidad y empatía hacía los demás**. Todo cambia el día que empieza a cuidar al perro de su vecino Simon e inicie una relación con Carol Connelly (Helen Hunt), la paciente camarera que trabaja en el restaurante al que Melvin acude con bastante frecuencia. Ella es madre soltera y tiene un hijo enfermo.



Asombro



Picardía



Dolor



Maldad



Enfado



Contento



Duda



Tristeza